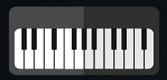
PORTFOLIO
RICARDO DE PINA
MULTI-INSTRUMENTISTA,
PRODUTOR,EDUCADOR.

AREAS DE ATUAÇÃO

Ricardo de Pina atua em varias frentes na área da música. Como artista e compositor, músico acompanhante, professor e pesquisador, e como produtor musical.



Artista/Compositor

Como artista tem seu trabalho com composições autorais de música instrumental influenciado pelo jazz e manifestações populares

Educador

Além de aulas particulares de música, bateria e violão, atua ministrango oficinas em festivais e como professor na rede estadual de ensino.

Sideman

Se destaca pela versatilidade e facilidade em permear por vários gêneros musicais, desde o rock extremo ao jazz.

Produtor

Como produtor musical tem em seu curriculo vários arranjos e produções musicais. Atuando como baterista, guitarrista, violonista, percussionista e tecladista, e como engenheiro/técnico de som.

SOBRE

Ricardo de Pina

Ricardo de Pina, baterista, multi-instrumentista e compositor de Pirenópolis, iniciou sua carreira em 1999. Acompanhando vários artistas do cenário regional e nacional, tem em seu currículo participação em vários discos, DVDs, festivais e turnês pelo Brasil e América Latina.

Seu quinteto apresenta um repertório que conta com interpretações de grandes compositores como Tom Jobim, Edu Lobo, Milton Nascimento, Yellowjackets, além de composições autorais. Ricardo de Pina nasceu em Pirenópolis, interior de Goiás.

De família tradicional no meio artístico, teve seu primeiro contato com a bateria em 1999. Sua formação é, praticamente, autodidata, aperfeiçoando-se através de oficinas em festivais tradicionais ministradas por Marcio Bahia, Kiko Freitas, Jurim Moreira, Cláudio Infante, Oscar Bolão, Ricardo Mosca, Adriano Trindade, dentre outros grandes.

Em 2005, foi convidado a integrar a banda Phantoche, banda de Metal com influencia dos gêneros Thrash Metal, New Metal, Heavy Metal e Death Metal. Phantoche foi fundada por Jorge Henrique, em Anápolis, mas logo a cidade de Pirenópolis a adotou por ser formada por integrantes pirenopolinos, com exceção do vocalista Jorge Henrique. Com a Phantoche participou de festivais em Goiânia como Goiânia Noise, Go Mosh, abrindo shows para o Krisiun, renomada banda de Death Metal brasileiro. Em Brasília dividindo palco com a Banda ll Niño, dentre vários shows. Em 2008 Phantoche gravou seu primeiro álbum, mas até o momento atual não foi lançado, Porém pode ser encontrado no Sound Cloud de Ricardo de Pina.

UIRAPURU JAZZ TRIO

Em 2009, formou seu primeiro trio de música instrumental, o Uirapuru Jazz Trio, com Eudimar Carvalho (baixo) e Zé Krishna (guitarra). No repertório standards de Jazz e música brasileira. Gravando o primeiro Ep em 2010.

Em 2012, com o grupo Quinteto Popular Brasil, fez uma turnê no Chile, com shows em Santiago, Valparaíso e Isla Negra. Neste mesmo ano, participou do Canto da Primavera e estreou seu quarteto de música instrumental, Ricardo de Pina Quarteto.

CAMINHO DAS PEDRAS
Equipe People

No Chile

O Quinteto Brasil Popular de Pirenópolis, formado pelos músicos Isabella Rove, Victor Batista, Ricardo Pina, Eudmar Carvalho e Zé Krishna, após o sucesso da apresentação no Festival Canto da Primavera, foi convidado a participar do Festival Pantheatre, em Santiago do Chile, por intermédio do Programa de Intercâmbio e Difusão Cultural do Ministério da Cultura. No repertório, uma releitura de manifestações tradicionais da cultura brasileira.

O Quinteto Brasil Popular de Pirenópolis

Saindo do forno

Mais uma turma de 26 alunos da Universidade Estadual de Goiás, Unidade Pirenópolis,

Em 2013, foi convidado pelo consagrado baixista Bororó a fazer parte do Sexteto Quilombola. Com o sexteto participou do programa Sarau (Rede Globo), Canto de Ouro Instrumental em Goiânia e Canto da Primavera.

Em 2014, com seu próprio projeto, Ricardo de Pina se apresentou no II FIGO – II Festival Internacional de Goiás. Acompanhando outros artistas se apresentou no Goyaz Jazz Festival com Fabiano Chagas, no Aruana EnCanto com Grace Carvalho, no Circuito Cultural do Estado de São Paulo (São Carlos e Bauru) e no Clube do Choro de Brasília, participou da semana em Homenagem a João Donato com Camerata Caipira.

Também em 2014, fundou o Trio Cumari, junto aos amigos Diego Arawak e Willer Bontempo. Com o repertório de forró pé-de-serra, o Trio Cumari agitou as noites pirenopolinas semanalmente durante 4 anos, além de shows no Country Club de Goiânia e cariadas casas de espetáculos da capital goiana.

Entre 2013 e 2016, quando residia na capital goiana, participou de várias edições do Festival Canto de Ouro que acontece no Teatro Cine Ouro acompanhando os grandes artistas goianienses, e com seu trabalho autoral.

Em 2016, fez sua segunda participação com seu quinteto no Canto da Primavera 2016. Nesta mesma edição do festival se apresentou com o trio Tresenhum do pianista Gennyson Ponce e Moisés Feitosa no contrabaixo. Apresentou-se também com André Mols no palco principal do evento.

Em 2018, participou pela terceira vez do Canto da Primavera em Pirenópolis. Na formação de quarteto apresentou em seu repertório músicas autorais.
Em 2020, lançou sua primeira produção, o álbum Nascência de Luiza Camilo e Bandita Codá. Disponível nas plataformas de streaming.

Em 2021 com GynGo Trio, formado por Nonato Mendes e Sávio Gonçalves, lançou o primeiro álbum que conta com composições dos três integrantes e participações especiais de Débora di Sá, Front Jr, Soninho Alino e Sérgio Pato.

Como aluno do Instituto Federal Goiano no curso de Licenciatura em Música foi integrante do GruLaPe, Grupo do Laboratório de Percussão sob regência e coordenação dos professores mestres Ronan Gil de Moraes e Leonardo Labrada, atuando como percussionista e compositor.

Ricardo de Pina é freelancer e professor de música e bateria, compositor, arranjador e produtor. Ministrou oficinas de bateria/percussão no FAMU 2017 em Anápolis. Durante o ano de 2018 foi professor na rede Estadual de Ensino, ministrando aulas de percussão em Banda Marcial no Colégio Estadual Comendador Joaquim Alves.

Além de seu trabalho autoral, acompanhou e acompanha vários artistas do cenário goiano em shows e gravações de CDs, DVDs e projetos de circulação, como Bororó, Dante Ventura, Fabiano Chagas, Renato Castelo, GynGo Trio, Nilton Rabello, Luiza Rabello, Gilberto Correia, Débora di Sá, Tonzêra, Sabah Moraes, Cristiane Perné, Fernanda Guedes, Grace Carvalho, Henrique de Oliveira, Bel Maia, Fausto Noleto, Karine Serrano, Maria Eugênia, Claudia Vieira, Claudia Garcia, André Mols, TNY, Manassés Aragão, Camerata Caipira, Victor Batista, Trovadores dos Pireneus, Trio Cumari, Geraldo Pessoa, Guy King (EUA), Muth Lopes, Tresenhum. Em festas juninas acompanhando Margarete Menezes, Marcos Lessa.

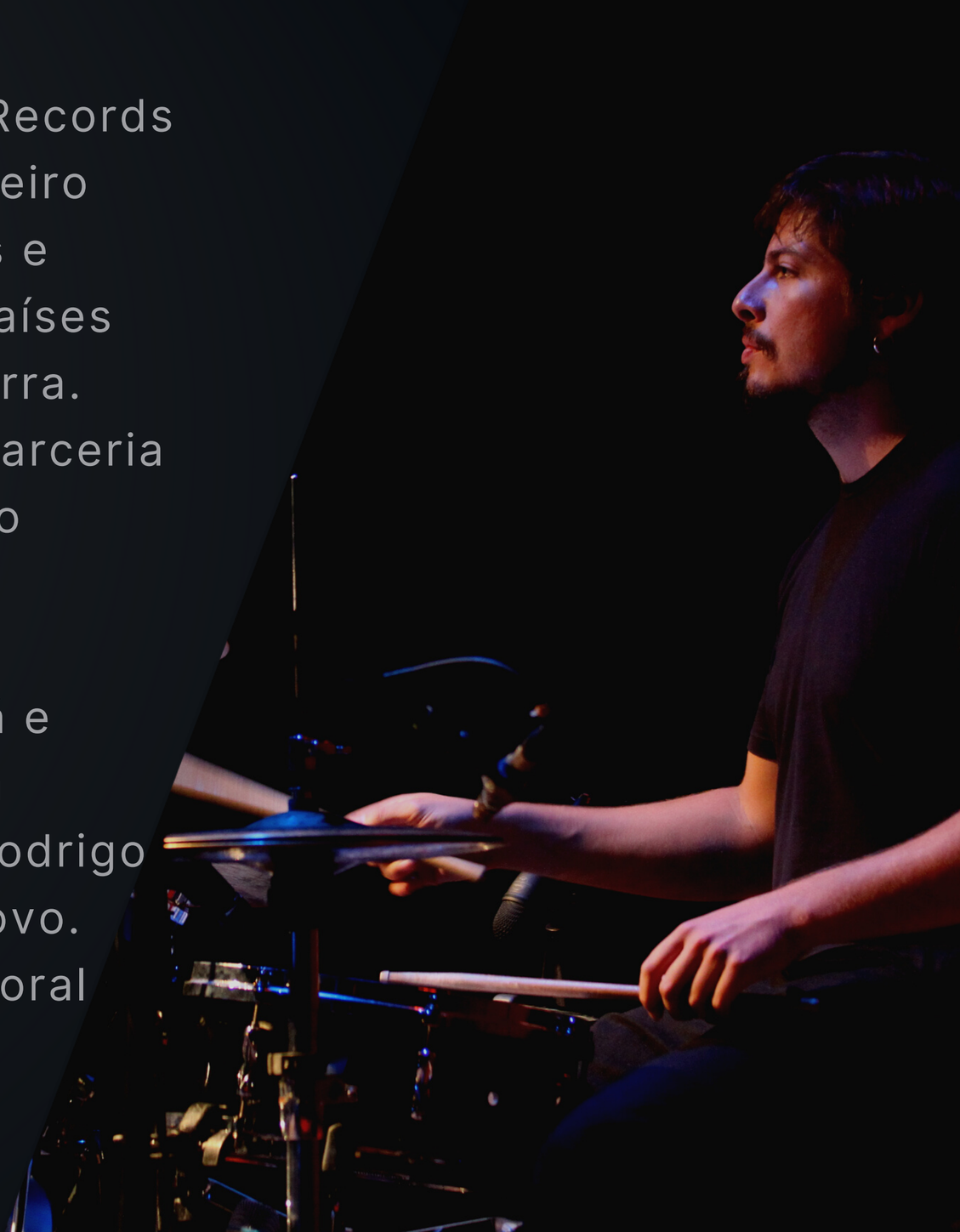
festadamúsica

CLUBE
URBANO

2018 CANTO DA
PRIMAVERA
Roland
V-Synth GT

JOÃOPAULOCARDOSO

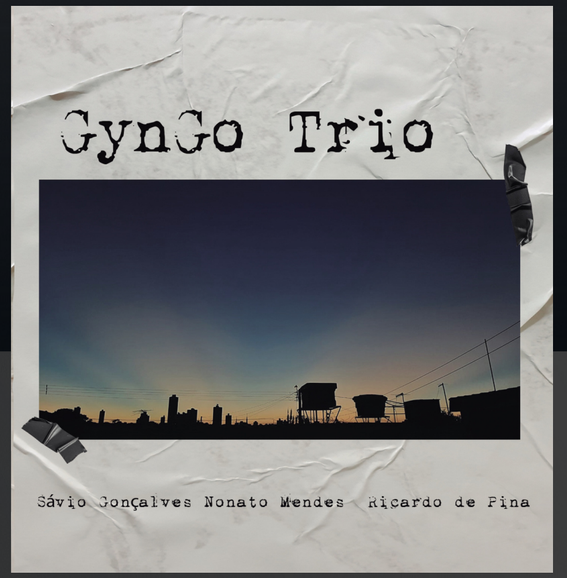
Atualmente tem atuado em seu estúdio Calango Records em sociedade com o grande contrabaixista brasileiro Bororó Felipe, em produções e gravações de CDs e gravações de bateria sob demanda para vários países do mundo como EUA, Suécia, Singapura e Inglaterra. Como produtor musical e arranjador, apresenta parceria com a multi-artista Isabella Rovo, em seu primeiro álbum solo chamado Em Solo, disponível nas plataformas de streaming. Entre 2018 produziu e arranjou o primeiro álbum da banda Bandita Codá e Luiza Camilo. Em parceria com Bororó Felipe vem desenvolvendo produções de Renato Castelo e Rodrigo Valle, Edmundo Souto, Dante Ventura, Isabella Rovo. Desde 2014 vem desenvolvendo seu trabalho autoral com previsão para lançamento em 2022.



DISCOGRAFIA

UIRAPURU JAZZ TRIO

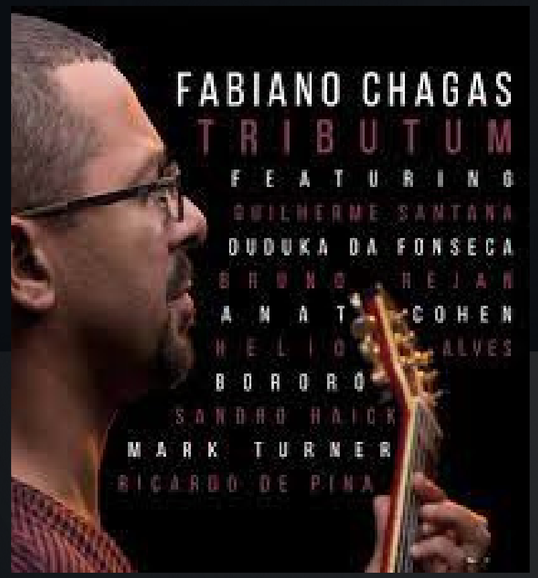
GENNYSON PONCE



GYNGO TRIO

ISABELLA ROVO

DISCOGRAFIA



FABIANO CHAGAS

GENNYSON PONCE

NILTON RABELLO

LUIZA CAMILO

CLIPPING

VOCÊ REPÓRTER
EMPRESAS DO GRUPO O HOJE
Edição de Hoje
Quarta-feira, 18 de agosto de 2021
O HOJE.COM
encontre no ohoje.com
ÚLTIMAS NOTÍCIAS POLÍTICA CIDADES ECONOMIA ESPORTE MULHERES SER DO BEM TRABALHO CULTURA GASTRONOMIA
COLUNAS CULTURA

Pirenópolis recebe shows de jazz e pop rock neste fim de semana

Postado em: 15-09-2017 às 11h15

O músico e compositor Ricardo de Pina apresenta o swing e os ritmos do jazz nesta próxima sexta (15). Já no sábado (16), o cantor Dante Ventura promete animar os turistas com o melhor do pop rock naci

As atividades culturais em Pirenópolis não param. Por isso, o Divino Lounge Café, localizado na Rua do Bonfim no Centro da cidade histórica (ao lado da Igreja do Bonfim), preparou para este fim de semana mais uma programação especial aos visitantes, com shows ao vivo.

HERING
SALDOS 70% off
Acesse e Aproveite
Hering

Nossos Colunistas

Foco econômico
Dívida líquida do Estado despenca 12,5% desde junho do ano passado
Lauro Veiga Filho

Xadrez
Governo discute redução do ICMS sobre combustíveis
Venceslau Pimentel

Jurídica
STF assume posicionamento sobre a realidade mundial das criptomoedas

Frete Grátis Para Todo Brasil
Conheça A Linha Completa De Vitaminas Naturais Importadas. O Frete É Grátis. Sundown Vitaminas
Comprar Agora

VOCÊ REPÓRTER
EMPRESAS DO GRUPO O HOJE
Edição de Hoje
Quarta-feira, 18 de agosto de 2021
O HOJE.COM
encontre no ohoje.com
ÚLTIMAS NOTÍCIAS POLÍTICA CIDADES ECONOMIA ESPORTE MULHERES SER DO BEM TRABALHO CULTURA GASTRONOMIA
COLUNAS CULTURA

'Imagens da Alma': uma viagem sonora à MPB

Postado em: 16-08-2018 às 18h20

Trata-se de um show que abraça a arte, além de oportunizar ao público novas experiências no universo da cultura musical

Gabriella Starneck

O espetáculo musical 'Imagens da Alma', do grupo Bororó, será apresentado, nesta sexta-feira (17), com participação especial de Renato Castelo no Sesc Centro. O show promete ser uma viagem sonora à MPB para homenagear canções e compositores que fazem parte do imaginário popular, com acordes de instrumentistas de peso como Bororó, Ricardo de Pina, Genysons, Rosinaldo e um grande compositor e intérprete como Renato Castelo. Um show que abraça a arte!

"A proposta é fazer releituras diferenciadas de sucessos da MPB. Os arranjos realizados pelo grupo têm muito haver

Escolha a Cetro
Cetro Loja

Nossos Colunistas

Foco econômico
Dívida líquida do Estado despenca 12,5% desde junho do ano passado
Lauro Veiga Filho

Xadrez
Governo discute redução do ICMS sobre combustíveis
Venceslau Pimentel

Jurídica
STF assume posicionamento sobre a realidade mundial das criptomoedas
Manoel L. Bezerra Rocha

VOCÊ REPÓRTER
EMPRESAS DO GRUPO O HOJE
Edição de Hoje
Quarta-feira, 18 de agosto de 2021
O HOJE.COM
encontre no ohoje.com
ÚLTIMAS NOTÍCIAS POLÍTICA CIDADES ECONOMIA ESPORTE MULHERES SER DO BEM TRABALHO CULTURA GASTRONOMIA
COLUNAS CULTURA

Cláudia Garcia e João Marcelo se apresentam no Teatro Sesi

Postado em: 12-06-2018 às 06h00

Para acompanhar o duo, também estarão no palco os músicos Matheus Guerra (guitarra), Léo Araújo (baixo) e Ricardo de Pina (bateria)

SABRINA MOURA*

Os cantores Cláudia Garcia e João Marcelo se apresentam, nesta terça-feira (12), às 20h, no Teatro Sesi, com o show Nós Dois – Cantando Sentimentos. A apresentação que marcará o Dia dos Namorados traz canções marcantes da MPB como João e Maria, Samba em Prelúdio, Um Dia de Domingo, Amigo É Pra Essas Coisas, Saigon e Todo Sentimento.

Para acompanhar o duo, também estarão no palco os músicos Matheus Guerra (guitarra), Léo Araújo (baixo) e Ricardo de Pina (bateria). Segundo Cláudia, o show foi idealizado para o encontro das duas vozes. "Nós nos conhecemos no

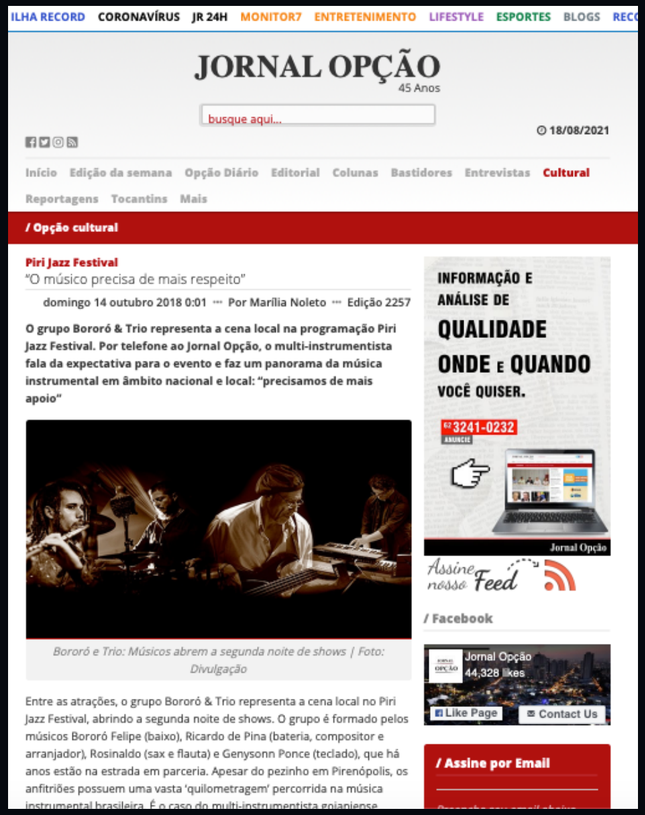
dinheiro de volta
Mágica é ganhar dinheiro comprando no SuperApp Magalu
Baixe o App

Nossos Colunistas

Foco econômico
Dívida líquida do Estado despenca 12,5% desde junho do ano passado
Lauro Veiga Filho

Xadrez
Governo discute redução do ICMS sobre combustíveis
Venceslau Pimentel

Jurídica
STF assume posicionamento sobre a realidade mundial das criptomoedas
Manoel L. Bezerra Rocha



ILHA RECORD CORONAVÍRUS JR 24H MONITOR7 ENTRETENIMENTO LIFESTYLE ESPORTES BLOGS REC

JORNAL OPÇÃO
45 Anos

busque aqui...

18/08/2021

Início Edição da semana Opção Diário Editorial Colunas Bastidores Entrevistas Cultural
Reportagens Tocantins Mais

/ Opção cultural

Piri Jazz Festival
"O músico precisa de mais respeito"

domingo 14 outubro 2018 0:01 ••• Por Marília Noleto ••• Edição 2257

O grupo Bororó & Trio representa a cena local na programação Piri Jazz Festival. Por telefone ao Jornal Opção, o multi-instrumentista fala da expectativa para o evento e faz um panorama da música instrumental em âmbito nacional e local: "precisamos de mais apoio"

Bororó e Trio: Músicos abrem a segunda noite de shows | Foto: Divulgação

Entre as atrações, o grupo Bororó & Trio representa a cena local no Piri Jazz Festival, abrindo a segunda noite de shows. O grupo é formado pelos músicos Bororó Felipe (baixo), Ricardo de Pina (bateria, compositor e arranjador), Rosinaldo (sax e flauta) e Genysonn Ponce (teclado), que há anos estão na estrada em parceria. Apesar do pezinho em Pirenópolis, os anfitriões possuem uma vasta 'quilometragem' percorrida na música

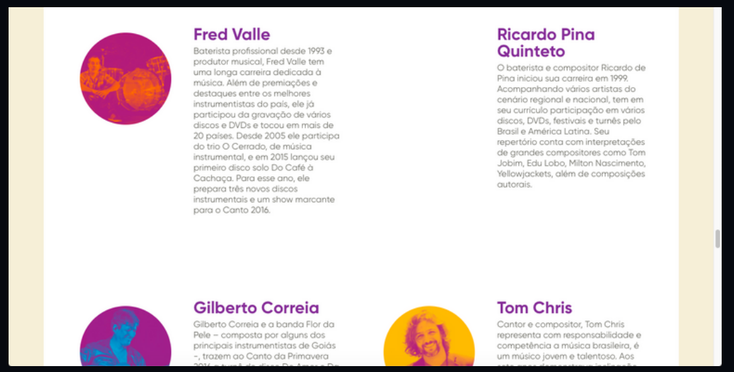
INFORMAÇÃO E ANÁLISE DE QUALIDADE ONDE E QUANDO VOCÊ QUISER.
3241-0232
ANUNCIE
Jornal Opção

Assine nosso Feed

/ Facebook

Jornal Opção
44,328 likes
Like Page Contact Us

/ Assine por Email



Fred Valle
Baterista profissional desde 1993 e produtor musical, Fred Valle tem uma longa carreira dedicada à música. Além de premiações e destaques entre os melhores instrumentistas do país, ele já participou da gravação de vários discos e DVDs e tocou em mais de 20 países. Desde 2005 ele participa do trio O Cerrado, de música instrumental, e em 2015 lançou seu primeiro disco solo Do Café à Cachaça. Para esse ano, ele prepara três novos discos instrumentais e um show marcante para o Canto 2016.

Ricardo Pina Quinteto
O baterista e compositor Ricardo de Pina iniciou sua carreira em 1999. Acompanhando vários artistas do cenário regional e nacional, tem em seu currículo participação em vários discos, DVDs, festivais e turnês pelo Brasil e América Latina. Seu repertório conta com interpretações de grandes compositores como Tom Jobim, Edu Lobo, Milton Nascimento, Yellowjackets, além de composições autorais.

Gilberto Correia
Gilberto Correia e a banda Flor da Pele – composta por alguns dos principais instrumentistas de Goiás –, trazem ao Canto da Primavera

Tom Chris
Cantor e compositor, Tom Chris representa com responsabilidade e competência a música brasileira, é um músico jovem e talentoso. Aos

CLIPPING

sexta-feira, 7 de junho de 2013

MÚSICA: GERALDO PESSOA GRAVA ÁLBUM EM PIRENÓPOLIS

Experiência somada ao frescor da juventude é o tempero da banda Maracangaia. Formada há três anos pelo experiente cantor e compositor Geraldo Pessoa com a percussionista Larissa de Paula, o contrabaixista Emanuel Paz, o trompetista Paulo Black e o baterista Ricardo de Pina, o grupo se reunirá neste sábado (8 de junho) para o show "Minas, temas, poemas e canções", que resultará na gravação do primeiro álbum da formação.

A apresentação terá 22 músicas tocadas ao longo de duas horas e ainda contará com intervenções poéticas do próprio Geraldo Pessoa e performance da dançarina Thaize Inácia. O repertório será formado somente por canções autorais compostas ao longo da carreira de Geraldo. Músicas conhecidas como "Alma das Borboletas", "Amazônia", "Os Quatro Gigantes" e "Cadê minha roça" farão parte do setlist. O show contará ainda com a participação especial de Isabella Rôvo cantando Chiquinha Gonzaga.

O repertório terá também composições novas como "Santa Dica do Bonfim" que homenageia a cidade de Pirenópolis, "Malandro" e "Marias que Rezam". Após a gravação, é previsto que o disco seja masterizado e em três meses fique pronto para o lançamento.

Confira mais informações sobre os músicos
Geraldo Pessoa é cantor, compositor, violonista, clarinetista e poeta. Totaliza quatro discos gravados, dois DVDs e aproximadamente 300 músicas compostas. Seu estilo é uma mescla de ritmos com samba, baião, xote, guarânea, reggae, frevo, jazz, música progressiva entre outros. O trabalho se destaca pela diversidade, arranjo musical e poesia presente nas letras das canções.

Larissa de Paula concilia a percussão com sua atuação como atriz e performer circense. Iniciou na carreira artística aos 12 anos, quando começou a estudar teatro. Em 2005, entrou para a Escola de Percussão Bambak, onde aprendeu com o Mestre Alemão a arte da percussão regional. Participou de vários festivais e manifestações culturais diversas em Goiânia, Cidade de Goiás, Pirenópolis e outras cidades. Atualmente acompanha o cantor e compositor Geraldo Pessoa em Pirenópolis.

O baterista **Ricardo de Pina** iniciou os estudos de bateria há 14 anos e é autodidata. Em 2012, integrando o Quinteto Popular Brasil, ele realizou turnê no Chile. Atualmente, está no projeto Quatro Elementos, idealizado pelo baixista e compositor Bororó. Ao lado do grupo, Ricardo se apresentou no programa Sarau da Globo News. Ricardo também realiza parcerias com artistas locais e já se apresentou em festivais como Canto da Primavera.

O trompetista **Paulo Black** começou a carreira há 15 anos e foi aluno da Escola de Música de Brasília. Já passou por diversos grupos, participou de eventos como Canto da Primavera, Curso Internacional de Verão em Brasília, Curso de Música de Ourinhos entre outros. Além da banda Maracangaia, Black integra hoje o grupo de reggae Arawaks.

Visualizações de página
2 0 9 9 2 9

Quantas horas?

Restaurante Árabe
Restaurante ÁRABE Desde 1984

Arquivo
- ▶ 2021 (9)
- ▶ 2020 (117)
- ▶ 2019 (1)
- ▶ 2015 (283)
- ▶ 2014 (372)
- ▼ 2013 (418)
  - ▶ Dezembro (5)
  - ▶ Novembro (19)
  - ▶ Outubro (37)
  - ▶ Setembro (30)
  - ▶ Agosto (30)
  - ▶ Julho (51)
  - ▼ Junho (57)
    - Coluna Social: Namorados assistem o jogo do Brasil...

O HOJE.COM

'Imagens da Alma': uma viagem sonora à MPB

Trata-se de um show que abraça a arte, além de oportunizar ao público novas experiências no universo da cultura musical

Gabriella Starneck

O espetáculo musical 'Imagens da Alma', do grupo Bororó, será apresentado, nesta sexta-feira (17), com participação especial de Renato Castelo no Sesc Centro. O show promete ser uma viagem sonora à MPB para homenagear canções e compositores que fazem parte do imaginário popular, com acordes de instrumentistas de peso como Bororó, Ricardo de Pina, Gennyson, Rozinaldo e um grande compositor e intérprete como Renato Castelo. Um show que abraça a arte!

"A proposta é fazer releituras diferenciadas de sucessos da MPB. Os arranjos realizados pelo grupo têm muito haver

Nilton Rabello (Foto: Mantovani Fernandes)

Dono de uma voz forte e afinada, o cantor e compositor goiano Nilton Rabello se apresenta hoje às 20 horas no projeto Vozes de Goiás, no palco do Teatro Sesc (Rua 15 esq. Rua 19, Centro). Acompanham o artista os músicos Bororó (baixo), Jairo Reis (guitarras e violão aço) e Ricardo de Pina (bateria). Os ingressos custam R$ 10 (inteira). Mais informações: 3933-1714.

SHOWS DE JAZZ E POP ROCK SÃO AS ATRAÇÕES DO FIM DE SEMANA EM PIRENÓPOLIS

Patricia Finotti | 15/09/2017 | Sem Comentários

O músico e compositor Ricardo de Pina apresenta o swing e os ritmos do jazz nesta próxima sexta (15). Já no sábado (16), o cantor Dante Ventura promete animar os turistas com o melhor do pop rock nacional e internacional

As atividades culturais em Pirenópolis não param. Por isso DIVINO Lounge Café, que fica na Rua do Bonfim no Centro da cidade histórica (ao lado da Igreja do Bonfim), preparou para este fim de semana mais uma programação especial aos visitantes, com shows ao vivo.

Na sexta-feira (15), às 19h, o músico e compositor Ricardo de Pina apresenta o swing e os ritmos do jazz. Já no sábado (16), também às 19h, a casa receberá o cantor Dante Ventura, que promete animar os turistas com um repertório escolhido a partir das melhores canções do pop rock nacional e internacional.

Além das atrações musicais, os visitantes do DIVINO Lounge Café também poderão apreciar a exposição "Cultura do Divino em Pirenópolis", do artista plástico Claudimar Pereira. A mostra já foi premiada em São Paulo durante a 9ª Edição da Bienal Naifs do Brasil e está aberta à visitação pública gratuitamente.

As atrações

Ricardo de Pina, baterista e compositor pirenopolino, iniciou sua carreira em 1999 acompanhando artistas do cenário regional e nacional, como Nilton Rabelo, Débora de Sá e Gilberto Correia. Tem em seu currículo participações em gravações de discos, DVD's, festivais e turnês pelo Brasil e América Latina. Em 2012 participou de um festival em Santiago, no Chile e, em 2015, integrou a equipe de músicos goianos durante a Virada Cultural de São Paulo. E não para por aí, em Goiás, Ricardo de Pina já tocou em festivais como no Canto da Primavera e Goiás Jazz Fashion.

O compositor pirenopolino tocará no DIVINO Lounge Café e promete um repertório inspirado em grandes compositores brasileiros e internacionais, como Tom Jobim, Milton Nascimento, Edu Lobo, Miles Davis, Billie Holiday e Billy Jean.

CONTATOS E LINKS

+55 (62) 998380208

ricardodepina1@gmail.com

https://www.ricardodepina.wixsite.com/musica

https://www.youtube.com/ricardodepina

https://www.instagram.com/ricardodpina/

https://www.facebook.com/musicaricardodepina

https://soundcloud.com/ricardodepina